







































- Tuncay Birkan. İstanbul: Metis Yayınları.
- Löwenthal, L. (2017). *Edebiyat, Popöler Kültür ve Toplum*. Çeviren Beybin Kejanlıoğlu. İstanbul: Metis Yayınları.
- Magerstadt, S. (2015). *Philosophy, Myth and Epic Cinema*. London: Rowman & Littlefield Press.
- Malinowski, B. (2016). *Yabani Toplumda Suç ve Gelenek*. Çeviren Őemsa Yeđin. İstanbul: İthaki Yayınları.
- Ögeyik, M. C. (2008). *Metinlerarasılık ve Yazın Eđitimi*. Ankara: Anı Yayınları.
- Still, J. & Michael W. (1990). "Introduction." *Intertextuality: Theories and Practices* içinde, editörleri Judith Still ve Michael Worton, Manchester: Manchester University.
- Strauss, C. L. (2012). *Yapısal Antropoloji*. Çeviren Adnan Kahiloğulları. Ankara: İmge Kitabevi.
- Strauss, C. L. (2018). *Hüzünlü Dönenceler*. Çeviren Ömer Bozkurt. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları.
- Strauss, C. L. (2018). *Mit ve Anlam*. Çeviren Gökhan Yavuz Demir. İstanbul: İthaki Yayınları.
- Őenel, A. (1995). *Siyasal Düşünceler Tarihi*. Ankara: Bilim ve Sanat Yayınevi.
- Tecimer, Ö. (2006). *Sinema Modern Mitoloji*. İstanbul: Plan B Yayınları.
- Todorov, T. (2014). *Poetikaya Giriş*. Çeviren Kaya Őahin. İstanbul: Metis Yayınları.
- Williams, R. (2012). *Anahtar Sözcükler*. Çeviren Savaş Kılıç. İstanbul: İletişim Yayınları.
- Zijderveld, A. C. (1985). *Soyut Toplum*. Çeviren Cevdet Cerit. İstanbul: Pınar Yayınları.